

Teilnahmeformular

## Fotowettbewerb „Momente der Freiheit!“

Dieses Formular bitte ausgefüllt per Post oder als Datei zusammen mit den Fotos an die Stiftung für die Freiheit senden.

|  |  |
|--|--|
| Name, Vorname:                                     |  |
| Anschrift:   |  |
| Telefon:   | E-Mail:  |
| Geburtsjahr:                                       | <input type="radio"/> Studium<br><input type="radio"/> Promotion |
| Hochschule:  |  |
| Studiengang/ Promotionsthema:                      |  |
| <b>Angaben zum Foto (Bitte je Foto ausfüllen!)</b> |  |
| Name des Fotografen:                               |  |
| Titel:   |  |
| Datum der Aufnahme:                                |  |
| Land /Ort:   |  |
| Kurzbeschreibung (Freiheitsaspekt):                |  |

**Kontakt**  
**Michael Gold**

Truman-Haus  
Karl-Marx-Str. 2  
14482 Potsdam  
Postfach 900 164  
14437 Potsdam

Tel: +49(0)3 31.70 19-341  
Fax: +49(0)3 31.70 19-222  
fotowettbewerb@freiheit.org  
www.stipendium.freiheit.org

Spendenkonto:  
Commerzbank Berlin  
BLZ 100 400 00  
Konto 266 9661 04

## Rechtliche Bedingungen

### 1. Datenschutzbestimmung

Ich habe von den Teilnahmebedingungen der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit Kenntnis genommen und erkenne sie hiermit an. Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten elektronisch gespeichert werden, zur Durchführung des Fotowettbewerbes und um von der Stiftung auf weitere Veranstaltungen aufmerksam gemacht und über ihre Arbeit informiert zu werden. Wenn ich diese Informationen nicht mehr wünsche, wird die Friedrich-Naumann-Stiftung dies nach entsprechender Mitteilung beachten (§28, Abs. 4 BDSG).

Ort, Datum

Unterschrift

### 2. Rechtsbestimmungen

Gemäß den nachfolgenden Bedingungen stellt der Inhaber des Schutzrechts an dem nachfolgend näher beschriebenen Werkes (alle eingereichten Fotografien) der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit die aufgeführten Nutzungsrechte zur Verfügung. Das Werk ist durch das Urheberrecht und/oder einschlägige Gesetze geschützt.

**1. Garantie der Rechtsinhaberschaft.** Der Lizenzgeber ist an keine zusätzlichen Abreden in Bezug auf das Werk gebunden. Insbesondere hat der Lizenzgeber nicht anderweitig ausschließliche Nutzungsrechte für das Werk eingeräumt. Dies garantiert der Lizenzgeber der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit und stellt diese für den Garantiefall von der Haftung gegenüber Dritten frei.

**2. Lizenzierung.** Der Lizenzgeber räumt der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit ein lizenzgebührenfreies, räumlich und zeitlich (für die Dauer des Urheberrechts oder verwandten Schutzrechts) unbeschränktes einfaches Nutzungsrecht ein, das Werk in der folgenden Art und Weise zu nutzen:

- a. das Werk in körperlicher Form zu verwerten, insbesondere zu vervielfältigen, zu verbreiten und auszustellen;

- b. das Werk in unkörperlicher Form öffentlich wiederzugeben, insbesondere vorzutragen, aufzuführen und vorzuführen, öffentlich zugänglich zu machen, zu senden, durch Bild- und Tonträger wiederzugeben sowie Funksendungen und öffentliche Zugänglichmachungen wiederzugeben
- c. Bearbeitung
- d. das Werk auf Bild- oder Tonträger aufzunehmen, Lichtbilder davon herzustellen, weiterzusenden und in dem in a. und b. genannten Umfang zu verwerten;
- e. Datenbankrecht
- f. Abruf- und online-recht
- g. Merchandisingrecht (z.B. T-Shirts)
- h. Archivrecht

Die genannten Nutzungsrechte können für alle bekannten und unbekanntem Nutzungsarten ausgeübt werden. Die genannten Nutzungsrechte beinhalten das Recht, solche Veränderungen an dem Werk vorzunehmen, die technisch erforderlich sind, um die Nutzungsrechte für alle Nutzungsarten wahrzunehmen. Insbesondere ist davon die Anpassung an andere Medien und auf andere Dateiformate umfasst.

**3. Beschränkungen.** Die Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit wird das Werk ausschließlich unter den Bedingungen dieser Lizenz vervielfältigen, verbreiten oder öffentlich wiedergeben.

Auf eine Aufforderung des Lizenzgebers hin und sofern dies etwa wegen einer hinteren Platzierung im Wettbewerb tunlich erscheint, wird die Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit auf eine Wahrnehmung der eingeräumten Nutzungsrechte nach Abschluss des Wettbewerbs und der diesbezüglichen Nachberichterstattung verzichten.

**4. Creative Commons-Lizenzierung.** Die Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit darf im Rahmen der Verbreitung oder öffentlichen Wiedergabe des Werkes Angebote auf Abschluss eines Creative Commons-Lizenzvertrages „Namensnennung — Nicht-kommerziell — Keine Bearbeitung 2.0 (Deutschland)“ über das Werk an die Allgemeinheit (etwa auf ihren Internetseiten) mit Wirkung für den Lizenzgeber abgeben. Dazu wird dem jeweiligen Leiter der Begabtenförderung der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit hiermit Vollmacht erteilt. Dieser kann dazu seinerseits wiederum Untervollmachten an andere Mitarbeiter der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit erteilen.

## **6. Schlussbestimmungen**

- a. Sollte eine der obigen Bestimmung unwirksam sein, so wird die Wirksamkeit der übrigen Lizenzbestimmungen dadurch nicht berührt, und an die Stelle der unwirksamen Bestimmung tritt eine Ersatzregelung, die dem mit der unwirksamen Bestimmung angestrebten Zweck am nächsten kommt.
- b. Nichts soll dahingehend ausgelegt werden, dass auf eine Bestimmung verzichtet oder einer Vertragsverletzung zugestimmt wird, so lange ein solcher Verzicht oder eine solche Zustimmung nicht schriftlich vorliegen und von Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit unterschrieben sind.
- c. Diese Bestimmungen stellen die vollständige Vereinbarung zwischen dem Lizenzgeber und der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit hinsichtlich des Werkes dar. Es gibt keine weiteren ergänzenden Vereinbarungen oder mündlichen Abreden im Hinblick auf das Werk. Die Bestimmungen können nicht ohne eine übereinstimmende schriftliche Vereinbarung zwischen dem Lizenzgeber und der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit abgeändert werden. Dies gilt auch für diese Klausel.
- d. Auf diesen Lizenzvertrag findet das Recht der Bundesrepublik Deutschland Anwendung.

Ich stimme den Rechtsbestimmungen zu,

Ort, Datum

Schutzrechtsinhaber (Lizenzgeber)